

KARTA KURSU

Nazwa	HISTORIA ETYKI I
Nazwa w j. ang.	History of ethics I

Koordynator	dr hab. Dariusz Adamczyk, prof. UKEN	Zespół dydaktyczny
		dr hab. Dariusz Adamczyk, prof. UKEN
Punktacja ECTS*	3	

Opis kursu (cele kształcenia):

Zdobycie przez studenta wiedzy z zakresu historii etyki, zaznajomienie słuchaczy z wybranymi koncepcjami etycznymi na przestrzeni epok: od starożytności, przez epokę średniowiecza i nowożytność – do Kanta. Wskazanie głównych założeń filozoficznych, twierdzeń i wniosków etycznych czołowych przedstawicieli etyki poszczególnych epok. Prezentacja poszczególnych zagadnień etycznych ujęta jest w porządku chronologicznym, z uwzględnieniem zmieniającego się kontekstu kulturowo-społecznego.

Warunki wstępne:

Wiedza	Wiedza nabyta na wcześniejszych kursach
Umiejętności	Podstawowe umiejętności analizy i interpretacji tekstów.
Kursy	Wprowadzenie do etyki. Wstęp do filozofii.

Efekty kształcenia:

	Efekt kształcenia dla kursu	Odniesienie do efektów kierunkowych
Wiedza	W01. Zna podstawowe, najważniejsze pojęcia etyczne z historii etyki od starożytności do Kanta	K_W01; K_W02
	W02. Zna główne idee myślicieli, którzy mieli znaczący wpływ na rozwój etyki.	K_W01; K_W02
	W03. Ma podstawową wiedzę na temat etyki starożytnej, średniowiecznej i nowożytnej - nurty, kierunki, terminologia.	K_W02; K_W03

	Efekt kształcenia dla kursu	Odniesienie do efektów kierunkowych
Umiejętności	U01. Potrafi samodzielnie rozwijać, pogłębiać i wykorzystywać swoją wiedzę z zakresu etyki, posługiwać się w sposób twórczy i krytyczny właściwymi metodami interpretacji tekstów etycznych.	K_U01; K_U02
	U02 – Potrafi jasno i przejrzysto przedstawiać swoje stanowisko, argumentować i dyskutować w oparciu o zdobytą wiedzę i specjalistyczną terminologię.	K_U02; K_U04

	Efekt kształcenia dla kursu	Odniesienie do efektów kierunkowych
Kompetencje społeczne	K01. Dostrzega wartość etyki w budowaniu cywilizacji i kultury.	K_K01
	K02. Uzyskuje kompetencje w zakresie wykorzystania wiedzy z zakresu etyki do działalności zawodowej. Kształtuje własną niezależność w myśleniu i sądach, świadom konsekwencji społecznych swoich działań; otwarty na dyskusję z osobami prezentującymi odmienne poglądy, dopuszcza możliwość zmiany własnego stanowiska.	K_K02

studia stacjonarne

Organizacja											
Forma zajęć	Wykład (W)	Ćwiczenia w grupach									
		A		K		L		S		P	E
Liczba godzin	15			30							

studia niestacjonarne

Organizacja											
Forma zajęć	Wykład (W)	Ćwiczenia w grupach									
		A		K		L		S		P	E
Liczba godzin	10			20							

Opis metod prowadzenia zajęć – studia stacjonarne:

Wykład z elementami dyskusji - wprowadzający w główne nurty i zagadnienia historii etyki; przedstawienie wybranych koncepcji głównych reprezentantów.
 Analiza i interpretacja tekstów źródłowych.
 Dyskusja wykorzystująca krytyczne zasady argumentacji.

Opis metod prowadzenia zajęć – studia niestacjonarne:

Wykład z elementami dyskusji - wprowadzający w główne nurty i zagadnienia historii etyki; przedstawienie wybranych koncepcji głównych reprezentantów.
 Analiza i interpretacja tekstów źródłowych.
 Dyskusja wykorzystująca krytyczne zasady argumentacji.

Formy sprawdzania efektów kształcenia – studia stacjonarne:

	E – learning	Gry dydaktyczne	Ćwiczenia w szkole	Zajęcia terenowe	Praca laboratoryjna	Projekt indywidualny	Projekt grupowy	Udział w dyskusji	Referat	Praca pisemna (esej)	Egzamin ustny	Egzamin pisemny	Obserwacja studenta
W01							X	X		X			
W02							X	X		X			
W03							X	X		X			
U01								X		X			
U02								X		X			
K01								X		X			
K02								X		X			
...													

Formy sprawdzania efektów kształcenia – studia niestacjonarne:

	E – learning	Gry dydaktyczne	Ćwiczenia w szkole	Zajęcia terenowe	Praca laboratoryjna	Projekt indywidualny	Projekt grupowy	Udział w dyskusji	Referat	Praca pisemna (esej)	Egzamin ustny	Egzamin pisemny	Obserwacja studenta
W01							X	X		X			
W02							X	X		X			
W03							X	X		X			
U01								X		X			
U02								X		X			
K01								X		X			
K02								X		X			
...													

studia stacjonarne

Kryteria oceny

Na ocenę składa się:

- udział w dyskusji; obserwacja studenta; referat – prezentacja multimedialna
- złożenie pracy pisemnej (prezentacji) na wskazany temat.

studia niestacjonarne

Kryteria oceny	Na ocenę składa się: - udział w dyskusji; obserwacja studenta; referat – prezentacja multimedialna - złożenie pracy pisemnej (prezentacji) na wskazany temat.
----------------	---

Uwagi	
-------	--

Treści merytoryczne (wykaz tematów):

Starożytność – Mezopotamia, Egipt, pisma hebrajskie
 Starożytność – Indie, Chiny
 Starożytność – Grecja antyczna
 Starożytność – Grecja: okres klasyczny
 Starożytność – Grecja: okres hellenistyczny
 Etyka chrześcijańska: Św. Augustyn, Św. Tomasz z Akwinu
 Średniowiecze: tomizm
 Renesans: etyka neoklasyczna
 Nowożytność: hedonizm, naturalizm, empiryzm
 Nowożytność: kantyzm

Wykaz literatury podstawowej:

Bourke V.J., *Historia etyki*, przeł. A. Białek, Toruń 1994.
 MacIntyre A., *Krótką historią etyki*, tłum. A. Mordarski, Kęty 2004.
 Ślipko T., *Historia etyki w zarysie*, Kraków 2010.
W kręgu dobra i zła. Wybór tekstów klasycznych z etyki od Sokratesa do Kanta, oprac. E. Podrez, Warszawa 1993.
 Zuziak W., *Nurty etyki. Od starożytności do nowożytności*, Kraków 2018.

Wykaz literatury uzupełniającej:

Adamczyk D., *Będziesz miłował... Obowiązki wobec człowieka*, Kraków 2024.
 Adamczyk D., Krysik A., Skowron A., *Sens – Samoświadomość – Szczęście. Przyczynek do realizacji życiowego sukcesu*, Kraków 2019.
 Anzenbacher A., *Wprowadzenie do etyki*, przeł. J. Zychowicz, Kraków 2008.
 Galarowicz J., *Na ścieżkach prawdy. Wprowadzenie do filozofii*, Kraków 1992.
Przewodnik po etyce, red. P. Singer, Warszawa 2009.
 Tyburski W., Wachowiak A., Wiśniewski R., *Historia filozofii i etyki do współczesności. Źródła i komentarze*, Toruń 2002.
 Krokiewicz A., *Moralność Homera, etyka Hezjoda*, Warszawa 1959, r. I, II, III, VII.
 Platon, *Państwo*, ks. IV: VI-XV, ks. VI: XVI-XXI, ks. IX: XII-XIII, ks. X: XIII-XVI.
 Arystoteles, *Etyka nikomachejska*, ks. I, II, III (1-5), IV(3), V; Warszawa 1956.
 Epiktet, *Encheiridion*, (s. 455-486), w: Epiktet, *Diatryby. Encheiridion*, Warszawa 1961.
 Aureliusz, *Rozmyślenia, Antyk*, Kęty 2003.
 Św. Augustyn, *O wolnej woli*, w: *Dialogi filozoficzne*, Warszawa 1953 t. III, ks. I (71-113), ks. II (146-174).
 Św. Tomasz, *Suma teologiczna*, t. II (kw. 49, 50, 55, 56, 57, 61, 64).
 Machiavelli N., *Księżę, Antyk*, Kęty, 2005.

Wolter, *Powiadki filozoficzne*, Warszawa 1985.

Rousseau J.J., *O umowie społecznej*, DeAgostini, Warszawa, s. IX-XXXIX.

Katechizm Kościoła katolickiego, Poznań 2001. (zwłaszcza cz. III: Życie w Chrystusie – KKK 1691-2557).

Bilans godzinowy zgodny z CNPS (Całkowity Nakład Pracy Studenta) – studia stacjonarne :

liczba godzin w kontakcie z prowadzącymi	Wykład	15
	Konwersatorium (ćwiczenia)	30
	Pozostałe godziny kontaktu studenta z prowadzącym	2
liczba godzin pracy studenta bez kontaktu z prowadzącymi	Lektura w ramach przygotowania do zajęć	5
	Przygotowanie krótkiej pracy pisemnej lub referatu po zapoznaniu się z niezbędną literaturą przedmiotu	
	Przygotowanie projektu lub prezentacji na podany temat (praca w grupie)	8
	Przygotowanie do egzaminu/zaliczenia	15
Ogółem bilans czasu pracy		75
Liczba punktów ECTS w zależności od przyjętego przelicznika		3

Bilans godzinowy zgodny z CNPS (Całkowity Nakład Pracy Studenta) – studia niestacjonarne :

liczba godzin w kontakcie z prowadzącymi	Wykład	10
	Konwersatorium (ćwiczenia, laboratorium itd.)	20
	Pozostałe godziny kontaktu studenta z prowadzącym	2
liczba godzin pracy studenta bez kontaktu z prowadzącymi	Lektura w ramach przygotowania do zajęć	20
	Przygotowanie krótkiej pracy pisemnej lub referatu po zapoznaniu się z niezbędną literaturą przedmiotu	
	Przygotowanie projektu lub prezentacji na podany temat (praca w grupie)	10
	Przygotowanie do egzaminu/zaliczenia	13
Ogółem bilans czasu pracy		75
Liczba punktów ECTS w zależności od przyjętego przelicznika		3